

# 桃園市攝影藝術協會

## 104年度進階[沙龍實戰班(二)]課程表

上課時間：民國104年10月14日至105年01月28日(每周三晚上 7:30~9:30)

報名費用：會員 \$ 3,000 元整,非會員 \$ 3,500 元整(開學當日繳費,中途退席恕不退費)

理事長: 邱瑞宏 0933-966498 總監: 金露 0988-030868 副總監: 高源彬 03-4254815

執行長: 邱清鐵 0932-277619 進階班指導老師: 陳彥臻 0937-456239

進階班代理班主任: 余文榮 0933-724322

輔導幹部: 邱和郎 0937-404386 張俊本 0910-176773 李春進 0936-847700

請申請加入 FB:104第二期(進階)沙龍攝影班 LINE:104第二期(進階)沙龍攝影班

序	月	日	星期	課程名稱	課程大綱	講師
1	10	14	三	人文攝影	人文攝影的意義與目的	顏炯彬老師
2	10	21	三	人文攝影	人文攝影的表現---光影與構圖	顏炯彬老師
3	10	24	六	外拍	時間地點上課公布	顏炯彬老師
4	10	28	三	風景攝影	相機的優化與快門/光圈/ISO運用	葉世賢老師
5	10	29	四	影藝講座	影藝講座	攝影名師
6	11	4	三	風景攝影	構圖與攝影眼面面觀	葉世賢老師
7	11	14	六	外拍	風景或溪流瀑布外拍實地操作,時間地點上課公布	葉世賢老師
8	11	18	三	晨昏風景攝影	晨昏/煙火/銀河/星軌攝影設定與運用	葉世賢老師
9	11	22	日	外拍	晨昏高反差拍攝設定與控制外拍實作,時間地點上課公布	葉世賢老師
10	11	25	三	民俗節慶攝影	穿越時空,民俗節慶依然感動(上)	楊育文老師
11	11	26	四	影藝講座	影藝講座	攝影名家
12	12	2	三	民俗節慶攝影	穿越時空,民俗節慶依然感動(下)	楊育文老師
13	12	3~5		外拍	艋舺青山宮暗訪遶境創作,日期以青山宮官網公告時間為準	楊育文老師
14	12	9	三	影像後製處理	初探數位影像之編修	朱智青老師
15	12	16	三	縮時攝影	縮時攝影的設定與運用	葉世賢老師
16	12	20	日	外拍	縮時攝影外拍實作,時間地點上課公布	葉世賢老師
17	12	23	三	旅遊攝影	旅遊中成功率最高的拍攝設定及訣竅	SemiChou老師
18	12	30	三	旅遊攝影	如何在旅程中掌握到拍攝的重點及內容詮釋	SemiChou老師
19	12	31	四	影藝講座	影藝講座	攝影名家
20	1	6	三	影像後製處理	簡易數位影像之編修	朱智青老師
21	1	13	三	影像後製處理	每人繳交 5 張電子檔 作品檢討	朱智青老師
22	1	20	三	結業評比	每人沖洗10張5X7照片參加評比	評審群
23	1	28	四	影藝講座	影藝講座	攝影名家

附則:

- 一. 上課時間及課程內容,如有變動均會另行公佈,戶外實習外拍視季節天候再作決定.
- 二. 上課節數未達三分之二者,不予頒發結業證書.
- 三. 期末結業評比,優秀作品將於本會網站公告.
- 四. 非會員另外加贈桃園市攝影藝術協會2014影藝光碟一片,及聯藝攝影雜誌一本.