

2015 名家藝術講壇－文化藝術講座課程表

「文化地景、地景藝術」

本系列講座內容包含，文化地景、地景藝術的起源、運用、策展與城市紋理的關係；都市空間語彙的意涵、展現與城市美學；在地、社區參與力與城市美學、城市發展；乃至國內外相關案例的觀察、借鏡與省思等議題。希望經由大師們精闢的講授與豐富的經驗，提供新的觀念與可行的建議，持續發揮名家講壇的功能。

序號	日期	時間	講題(暫定)	講師	職稱
1	10/7	13:30-16:30	幸福城市的魅力所在	林奎佑 (魚夫)	弘光科技大學文化發展系特聘教授
2	10/14	13:30-16:30	策展人在地景藝術的身分	蕭麗虹	竹圍工作室創辦人暨藝術總監
3	10/28	13:30-16:30	源自人與土地的地景藝術	陳郁秀	白鷺鷥基金會董事長
4	11/4	13:30-16:30	文化地景、城市美學與城市發展(暫定)	周志龍	國立台北大學都市計畫研究所教授
5	11/11	13:30-16:30	日本大型藝術節的執行理念與地域振興	丘如華	台灣歷史資源經營學會秘書長
6	11/18	13:30-16:30	城市景觀新趨勢	郭中端	中冶環境造型顧問公司
7	11/25	13:30-16:30	蘭花屋對城市建築的意涵與啟發	曾成德	交大人文社會學院院長
8	12/2	13:30-16:30	文化地景的解讀與經營－桃園文化資產保存與都市活化的開展探索	林曉薇	中原大學建築學系教授
9	12/9	13:30-16:30	凡塵不凡	邱文傑	成功大學駐校建築師
10	12/16	13:30-16:30	文化地景、地景藝術與社區營造	陳邦畛 (陳板)	台灣藝術大學古蹟藝術修護學系教授

備註：

1. 上課地點：桃園市政府文化局 5 樓團體視聽室（桃園市桃園區縣府路 21 號）
2. 活動洽詢：03-3322592#8520 陳小姐
3. 主辦單位：桃園市政府文化局、財團法人東光教育基金會

講師簡介

講師	現職	簡歷
林奎佑 (魚夫)	弘光科技大學文化發展系特聘教授	2015- 嘉義市駐市作家 台中市文創產業推動委員 2010- 2012 年 台南文化基金會董事 2005- 2008 年 行政院開發基金評審委員 宏基數位中心評審委員 台灣數位電視產業聯盟委員 數位內容學院人才培訓審議委員 2004-2005 年 中華電視公司執行董事
蕭麗虹	竹圍工作室創辦人暨藝術總監	1969 畢業於美國加州柏克萊大學·經濟系 1976 定居於台北 蕭麗虹具藝術家、策展人、竹圍工作室和竹圍創藝國際有限公司負責人，以及各類藝術相關單位、協會、基金會理、監事、審議委員等多重身份，多次策劃、執行國際藝術文化交流活動、會議、研究等。
陳郁秀	白鷺鷥基金會董事長	國家文化綜會秘書長 總統府國策顧問 外交部無任所大使（文化事務） 行政院文化建設委員會主任委員 國立戲劇院暨國家音樂廳董事長 國立台灣師範大學藝術學院院長 國立臺灣師範大學音樂學系系主任 中華民國音樂教育學會理事 法國國立巴黎音樂鋼琴及室內樂第一獎畢業 榮譽： 1996 年 10 月榮獲「法國國家功勳騎士章」 1998 年 8 月榮獲「台北文化獎章」 2000 年 3 月受聘「英國皇家音樂學院榮譽諮詢」
周志龍	國立台北大學都市計畫研究所教授	內政部營建署都市計劃組技士 財團法人中國地政研究所專任副研究員

		<p>中興大學夜間部地政學系兼任副教授 中興大學都市計劃研究所教授兼所長 台北大學都市計劃研究所教授 台北大學終身特聘教授</p>
丘如華	台灣歷史資源經營學會 秘書長	<p>學歷 奧地利維也納音樂學院研究 東京大學工學部都市工學科客座研究</p> <p>經歷 台北攝影中心(撫臺街洋樓)營運長 日本瀨戶內藝術祭 2014-2016 亞洲藝術平台交流計劃台灣總策展人 日本瀨戶內藝術祭 2013 亞洲藝術平台交流計劃台灣總策展人 種子計劃 IV 移動美術館策略長 台北市政府市政顧問 中華民國文化部世界遺產推動委員會委員 嘉義縣世界遺產委員會委員 台北市文化資產審議委員會委員 台北市社區總體營造推動委員 台北市都市設計及土地使用開發許可審議委員會委員 新北市世界遺產推動委員會委員</p>
郭中端	中治環境造型顧問公司 代表	<p>學歷 1971 年淡江大學建築系 1974 年日本大學工學碩士 1980 年早稻田大學建築、都市工學博士課程修了</p> <p>經歷 台灣・高而潘建築師事務所(1972-1973、1975-1976、1982-1983) 日本・楨文彦建築師事務所(1973-1975) 台灣・淡江大學講師(1982-1983) 台灣・東海大學講師(1983-1984) 台灣・國立政治大學地政研究所研究員(1984-1985) 日本・KMG 建築師事務所(1984-1986) 日本・有限會社環境造形代表取締役(1987</p>

		<p>創立-1994)</p> <p>台灣·中國文化大學講師(1992-1993)</p> <p>台灣·中冶環境造形顧問有限公司代表(1992年創立~現在)(現職)</p> <p>台灣·國立台北藝術大學兼任專家教授</p> <p>台灣·國立成功大學建築系研究所兼任專家一教授(1993-2010)</p> <p>台灣·台北市政府顧問</p> <p>台灣·台北市政府捷運工程局公共藝術專案審議委員</p>
曾成德	交大人文社會學院院長	<p>哈佛大學設計學院建築碩士，國立交通大學建築研究所教授兼人文社會學院院長。曾成德自美返台後曾任教於東海大學並曾擔任建築系系主任，以及創意設計與藝術學院院長。</p> <p>曾成德在美國工作期間曾任職 Sert， Jackson 聯合建築師事務所(劍橋市)， Leers Weinzapfel 聯合建築師事務(波士頓)及 HGHB 聯合建築師事務所擔任設計師(舊金山)。返台後成立 CitiCrafts 建築作坊。1999年獲選為台灣最具潛力建築師之一。住宅作品 Op2/1 與 wwHouse 連續於第一屆(2007)與第二屆(2009)台灣建築住宅獎獲得單棟住宅類獎項殊榮。曾成德所參與的作品發表刊行於建築、建築師、台灣建築、Architecture + Urbanism、PLAN、Architecture 以及 Progressive Architecture。</p>
林曉薇	中原大學建築學系教授	<p>專業學歷</p> <p>英國愛丁堡大學建築哲學博士</p> <p>英國愛丁堡大學景觀建築碩士</p> <p>台灣淡江大學建築學士</p> <p>學術經歷</p> <p>中原大學建築系助理教授</p> <p>國立台北科技大學建築系教學及研究助理</p> <p>專職實務經驗</p> <p>薛晉屏建築師事務所 景觀建築師</p>

		<p>國立台北科技大學建築系 教學及研究助理</p> <p>森海國際工程顧問公司 都市設計師</p> <p>喻肇川建築師事務所 專案管理助理</p> <p>主要研究領域</p> <p>文化資產保存及再利用</p> <p>文化景觀及都市空間研究</p>
邱文傑	成功大學駐校建築師	<p>中華民國註冊建築師，邱文傑建築師事務所負責人，1985年淡江建築系畢業，1990年取得到哈佛大學設計學院的建築與都市設計碩士，1995年為美國紐約州註冊建築師。</p> <p>目前為邱文傑建築師事務所負責人、大涵建築師事務所主持建築師，曾任教於實踐大學空間設計系、淡江大學建築系、國立交通大學建築研究所-建築設計組、實踐大學建築設計學系授課，並在國立成功大學擔任駐校建築師。回國19年，累計獲得三次台灣建築獎、兩次遠東建築獎、WA中國建築獎及2007年獲選全球華人青年建築師獎、2009年淡江建築傑出系友、2011年獲選中華民國百年傑出建築師，並分別於2008、2012年代表台灣參加香港-深圳建築雙年展及2008年威尼斯建築雙年展。</p>
陳邦畛 (陳板)	台灣藝術大學古蹟藝術修護學系教授	<p>新北市、新竹縣、桃園縣社區營造推動委員</p> <p>劇場舞臺空間設計師 設計師</p> <p>新竹縣文化中心第一階段設計師第三屆台灣區客家民俗文化大展靜態館 設計師</p> <p>新竹縣花鼓協會 常務理事</p> <p>台灣藝術發展協會 常務理事</p> <p>文建會公共藝術諮詢委員 諮詢委員</p> <p>教育部鄉土教育委員會 委員</p> <p>行政院客家委員會 委員、諮詢委員</p>