### 文化觀光交流事業

# 第二屆手工紙 玉富文化風景攝影展

徵稿簡章



這一古老的技藝不斷地發揚光大,手工紙能夠更深的刻表現攝影作品的情趣,向眼和善,動人心魄,寧靜中的溫和,質樸而悠遠.現代與傳統,透過手工紙攝影這一獨特的藝術表現,傳遞彼此的美麗和神秘,讓觀者賞心悅目,回味 隽永義工.作為主辦者,更希望通過這樣的藝術表達. 促進世界人民文化交流,傳遞美善環保,和平的人文精神,手工紙不僅是一種藝術材質,亦一代表著不同的文化特色,舉辦手工紙攝影展,讓不同的文化特色也隨之傳向世界,在視覺盛宴中,促進國際文化的互相了解和交流。

# 聯合展覽

第二屆手工紙玉富文化攝影比賽入選作品並邀請 攝影家、畫家、書法家友情參展

## 展覽時間和地點

高雄市【高雄市文化中心】2017年11月10日至2017年12月10日 静岡縣【静岡市】2018年1月至3月能看到富士山上的雪或是櫻花綻放時候

## 社會人士及學生徵稿作品 獎項和獎品

### 攝影部門 社會人士和學生共同通過

友好大獎(1名)台灣日本來回機票 燃料和稅等自己負擔

手工紙大獎(1名)日本高级照相機背包)

風光大獎(1名)作者作品酒瓶照明

傳統文化大獎(1名)高级京都陶瓷

想給大家介紹夕陽故鄉大獎(1名)西伊豆町夕陽美景照片 静岡縣西伊豆町觀光協會提供入選作品(3名)各種紀念品

### 學生攝影部門

風光大獎(1名)作者作品酒瓶照明

學生手工紙獎(1名)作者 A2 大作品

特别大獎(1名)秘密獎品

美好台灣南部大獎(1名)秘密獎品 美好伊豆創造中心提供

入撰作品(3 名)各種紀念品

**一筆攝影信部門** 社會人士和學生共同通過

心和心大獎(1名)静岡高級傳統工藝品

感動攝影信大獎(1 名)秘密獎品 一般社團法人筋整流法協會提供

入選作品3名 各種紀念品

台灣得獎者訂於 2017 年 11 月 10 日頒獎

在高雄和日本巡迴展示. 展覽結束後, 主辦單位會把入選作品贈送給作者.

### 活動辦法

#### 一.作品主題

- 1. 【台灣南部 屏東、高雄、台南 風景/文化/傳統活動】
- 2. 【一筆攝影信】向遠方的家族、朋友等寄照片信

## 二 .作品要求

- 1. 投稿不限年齡,性別,國籍
- 2. 謝絕模仿、抄襲、合成或多次參展作品
- 3. 參賽作品須符合主題與規格
- 4. 可以後製編輯範圍 例如:亮度、彩度、色溫、色階、曲線
- 5. 作品内容所涉及的著作權或肖像權等問題由作者自行負責
- 6. 世界手工紙文化振興會有權使用參展作品用及相關宣傳用途

#### 三. 投稿需知

- 1. 電子郵件投稿 投稿郵箱 jimmy.chang033@gmail.com
- 2. 每人各主題限投作品各兩幅
- 3. 投稿作品要求為 JPG 文件格式,提供數位檔不大於 1MB 圖片邊長在 600-1024 畫素之間並附參賽表格,提供作品主題、作者姓名、聯繫電話、通訊地址等 如未附參賽表格投稿無效 (附件一)
- 4.請在郵件名稱中註明 <第二屆玉富文化風景手工紙攝影展徵稿作品>

- 5. 在校學生請註明學校名稱
- 6. 入選後將通知作者提供作品原文件數據, 以便製作手工紙作品
- 7. 照片檔案命名方式 主題題目—作者姓名—照片主題例如: 台灣屏東—王大鵬—大武山之美
- 7. 攝影徵稿活動免費
- 四. 收件日期 2017年06月25日至2017年9月30日
- 五. 詢問電話號碼和投稿處

世界手工紙文化振興會 台灣南部

聯絡人 詹先生 0937-600996 投稿信箱 jimmy.chang033@gmail.com

主辦單位 世界手工紙文化振興會{西日本}

文化觀光交流事業

# 第二屆手工紙 玉富文化風景攝影展

附件(一)

# 參賽表格

作品主題	
姓名	
電話	
住址	
學校名稱(學生填寫)	
email	