

第四屆手工紙 玉富文化風景攝影展

第四回手漉き紙 富玉文化風景写真展

徵稿簡章

這一古老的技藝不斷地發揚光大,手工紙能夠更深的刻表現攝影作品的情趣,向眼和善,動人心魄,寧靜中的溫和,質樸而悠遠.現代與傳統,透過手工紙攝影這一獨特的藝術表現,傳遞彼此的美麗和神秘,讓觀者賞心悅目,回味 雋永義工.作為主辦者,更希望通過這樣的藝術表達,促進世界人民文化交流,傳遞美善環保,和平的人文精神,手工紙不僅是一種藝術材質,亦一代表著不同的文化特色,舉辦手工紙攝影展,讓不同的文化特色也隨之傳向世界,在視覺盛宴中,促進世界文化的互相了解和交流。

美麗的日出和夕陽,很好的溫泉,,各式各樣的特色小吃等等. 請把屏東縣的魅力介紹給海外!



屏東縣美術館



伊豆河津櫻並木



西伊豆田子島夕景

第四屆手工紙玉富文化攝影比賽入選作品並邀請 攝影家、畫家、書法家友情聯合展覽

展覽時間和地點 屏東縣【屏東縣美術館】2019年06月預定

静岡縣【伊豆】2019年秋天預定

作品收件日期 至2018年04月01日至2018年05月20日為止

徵稿作品主題

1. 【屏東的風景/文化/傳統活動】
2. 【美麗的日出和夕陽】
3. 【一筆攝影信】向遠方的家族、朋友等寄照片信

作品要求

1. 投稿不限年齡, 性別, 國籍
2. 謝絕模仿、抄襲、合成或多次參展作品
3. 參賽作品須符合主題與規格
4. 可以後製編輯範圍 例如:亮度、彩度、色溫、色階、曲線
5. 作品內容所涉及的著作權或肖像權等問題由作者自行負責
6. 世界手工紙文化振興會有權使用參展作品用及相關宣傳用途

投稿需知

1. 電子郵件投稿 投稿郵箱 jimmy.chang033@gmail.com
2. 每人各主題限投作品各兩幅
3. 投稿作品要求為 JPG 文件格式,提供數位檔不大於 1MB 圖片邊長在 600-1024 畫素之間並附參賽表格,提供作品主題、作者姓名、聯繫電話、通訊地址等
如未附參賽表格投稿無效 (附件一)
4. 件名稱中註明 <第四屆玉富文化風景手工紙攝影展徵稿作品>
5. 在校學生請註明學校名稱
6. 入選後將通知作者提供作品原文件數據,以便製作手工紙作品
7. 照片檔案命名方式 主題題目—作者姓名—照片主題
例如: 台灣屏東—王大鵬—大武山之美
8. 攝影徵稿活動免費

社會人士及學生徵稿作品 獎項和獎品

攝影部門 社會人士和學生共同通過

友好大獎(1名)台灣日本來回機票(日本航空) 燃料和稅等自己負擔
風光大獎(1名) 日本高級照相機背包
傳統文化大獎(1名)高級京都陶瓷
想給大家介紹夕陽故鄉大獎(1名)西伊豆町夕陽美景照片 静岡縣西伊豆町觀光協會提供
入選作品(3名) 各種紀念品

學生攝影部門

風光大獎(1名) 本人作品的和紙燈
美好台灣南部大獎(1名)秘密獎品 美好伊豆創造中心提供
手工紙大獎(1名) 秘密獎品
入選作品(3名)各種紀念品

一筆攝影信部門 社會人士和學生共同通過

心和心大獎(1名)静岡高級傳統工藝品
感動攝影信大獎(1名)秘密獎品
入選作品 3名 各種紀念品

台灣得獎者訂於 2019 年 06 月開幕式頒獎

在屏東縣和静岡縣日本巡迴展示. 展覽結束後,主辦單位會把入選作品贈送給作者.

詢問電話號碼和投稿處

世界手工紙文化振興會 台灣南部

聯絡人 詹先生 0937- 600996

投稿信箱 jimmy.chang033@gmail.com

世界手工紙文化振興會 總部

聯絡人 Mr.Otawa +81-54-366-7230

投稿信箱 yxcgt884@ybb.ne.jp

主辦/共辦單位 世界手工紙文化振興會西日本,社團法人屏東縣怡然藝術協會

附件(一)
文化觀光交流事業

第四屆手工紙 玉富文化風景攝影展

參賽表格

作品主題	
姓名	
電話	
住址	
學校名稱(學生填寫)	
email	

附件(一)
文化觀光交流事業

第四屆手工紙 玉富文化風景攝影展

參賽表格

作品主題	
姓名	
電話	
住址	
學校名稱(學生填寫)	
email	